

Schweizer Autorinnen und Autoren Neuerscheinungen im Frühjahr 2020

149 belletristische Titel, 43 Novitäten für Kinder und Jugendliche und sagenhafte 251 Sachbücher haben Verlage aus der Schweiz, aus Österreich und Deutschland auf der Plattform «Literatur Schweiz» gemeldet. Alle stammen von Schweizer Autorinnen und Autoren. Viel Spass beim Entdecken von bekannten Namen und Debütanten!

Belletristik

ANTIUM

Daniela Ambrosoli. Aufgezeichnet von Markus Maeder: Tochter aus besserem Hause. ISBN 978-3-907132-10-4. April

Elda Pianezzi. Übers. von Claudia Tassone: Höhenfieber über der Leventina. ISBN 978-3-907132-12-8. Juni

Regula Caviezel: Die Silberne. ISBN 978-3-907132-09-8. März

APPENZELER VERLAG

Peter Eggenberger: D Hebamm vo Walzehuuse – Appenzeller Gschichte. ISBN 978-3-85882-834-7. März

Yvonne Steiner: Saat- und Pflanzkalender 2021. ISBN 978-3-85882-831-6. Juli

ARCO VERLAG

C.(harles) F.(erdinand) Ramuz / Hanno Helbling (Übersetzer): Die Schönheit auf der Erde. Roman. ISBN 978-3-96587-009-3. März

BERLIN VERLAG

Ulrike Ulrich: Während wir feiern. ISBN 978-3-8270-1408-5. April

BILGERVERLAG

Ariela Sarbacher: Der Sommer im Garten meiner Mutter. ISBN 978-3-03762-083-0. März

Urs Zürcher: Überwintern. ISBN 978-3-03762-084-7. März

BLANVALET

Christine Brand: Die Patientin. ISBN 978-3-7645-0704-6. März

Vera Buck: Das Buch der Vergessenen. ISBN 978-3-7341-0748-1. September

BLAUKREUZ VERLAG

Barbara Wyder: Gluschtigs zum Schnouse. ISBN 978-3-85580-543-3. Mai

C.H. BECK

Jonas Lüscher: Ins Erzählen flüchten. ISBN 978-3-406-74886-8. Februar

CAMEO VERLAG

Silvia Götschi: Mord im Parkhotel. ISBN 978-3-906287-67-6. Januar

CHRISTOPH MERIAN VERLAG

Beat Schlatter: Postcards. ISBN 978-3-85616-917-6. März

Die Basler Eule (Hg.): Wie ein Fisch in der Wüste. ISBN 978-3-85616-915-2. März

Mena Kost / Boutellier Annette (Fotografen): Ausleben. ISBN 978-3-85616-914-5. März

CHRONOS VERLAG

Kuno Raeber. Herausgegeben von Thomas Binder und Walter Morgenthaler: «Dieses enorme Gedicht...». Ausgewählte Gedichte in ihren Fassungen. ISBN 978-3-0340-1576-9. Juni

Paul Ott: Mord im Alpenglühen. Der Schweizer Kriminalroman – Geschichte und Gegenwart. ISBN 978-3-0340-1584-4. März

COSMOS VERLAG

Livia Anne Richard: Anna der Indianer. ISBN 978-3-305-00488-1. März

DAS VERLAG

Flurin Jecker, Meral Kureyschi, Michael Nejedly, Tabea Steiner u. v. m.: Er ziehe das Weyerli dem Mittelmeer vor. Literarischer Reiseführer Bern. ISBN 978-3-907274-99-6. Mai

DER GESUNDE MENSCHENVERSAND

Die Schwalbenkönige: Dritte Halbzeit live. Hörbuch. ISBN 978-3-03853-105-0. April

Ernst Burren: mir nähs wies chunnt. ISBN 978-3-03853-101-2. Februar

Roland Reichen: Auf der Strecki. ISBN 978-3-03853-104-3. April

Semi Eschmamp: Mein Vorbar ist auch mein Nachbar. ISBN 978-3-03853-100-5. März

Stefanie Grob: Budäässä. ISBN 978-3-03853-102-9. März

DIANA

Brigitte Guggisberg: Die Winzerinnen. ISBN 978-3-453-36060-0. September

DIOGENES

Hansjörg Schneider: Hunkeler in der Wildnis. ISBN 978-3-257-07097-2. März

DIOGENES TB

Lukas Hartmann: Der Sänger. ISBN 978-3-257-24537-0. August

Martin Suter: Allmen und die Erotik. ISBN 978-3-257-24528-8. Juni

Simone Lappert: Wurf Schatten. ISBN 978-3-257-24525-7. März

Tim Krohn: Julia Sommer sät aus. ISBN 978-3-257-24501-1. Januar

DÖRLEMANN

Christina Viragh: Im April (Neuausgabe). ISBN 978-3-038200741. Februar

DRIFTWOOD VERLAG

Beatrice Meyer: Ich Robbe – Du Möwe. ISBN 978-3-907178-05-8. Februar

EDITION BÜCHERLESE

Peter Zimmermann: Was der Igel weiss. ISBN 978-3-906907-31-4. März

Regula Portillo: Andersland. ISBN 978-3-906907-30-7. März

Rinny Gremaud / Übers. von Andrea Spingler: Verkaufte Welt. ISBN 978-3-906907-33-8. März

Thomas Röthlisberger: Das Licht hinter den Bergen. ISBN 978-3-906907-32-1. April

EDITION MAULHELDEN

Christof Burkard / Hildegard Keller: Lydias Fest zu Gottfried Kellers Geburtstag. ISBN 978-3-907248-00-3. Januar

EDITION MODERNE

Martin Panchaud: Die Farbe der Dinge. ISBN 978-3-03731-201-8. März

EDITION PUNKTUELL

Ruth Monstein: Binja Achtsamkeit. ISBN 978-3-905724-69-1. April

Ursula Tanner / Stefan Tanner; Verein tipiti Wil und KIDcare GmbH, Balterswil: Und dann kam Pina. ISBN 978-3-905724-66-0. Februar

EDITION TABERNA KRITIKA

Martin Bieri / Mit einem Nachwort von Ariane von Graffenried: Henzi Sulgenbach. ISBN 978-3-905846-57-7. März

ELFUNDZEHN

Beatrice Werhahn: Wofür es sich zu kämpfen lohnt. Tagebuch-Roman einer Unternehmerin. ISBN 978-3-905769-60-9. April

Daniel Göring: Im Wolkenkino. 12 Geschichten, die dir gut tun. ISBN 978-3-905769-59-3. März

EMONS VERLAG

Christof Gasser: Solothurn tanzt mit dem Teufel. ISBN 978-3-7408-0789-4. Januar

Gabriel Anwander: Schrattenfluh. ISBN 978-3-7408-0760-3. Februar

Gabriela Kasperski: Bretonisch mit Meerblick. ISBN 978-3-7408-0796-2. Mai

Ina Haller: Chriesimord. ISBN 978-3-7408-0791-7. Mai

Julia Koch: Sarner Feuerkind. ISBN 978-3-7408-0798-6. März

Katharina Hohmann: 111 Orte in Genf, die man gesehen haben muss. ISBN 978-3-7408-0835-8. Mai

Koch Julia: Sarner Feuerkind. ISBN 978-3-7408-0798-6. März

Philipp Gurt: Bündner Alptraum. ISBN 978-3-7408-0787-0. April

Philipp Gurt: Bündnerfleisch. ISBN 978-3-7408-0788-7. April

Philipp Gurt: Bündner Irrlichter. ISBN 978-3-7408-0789-4. April

Silvia Götschi: Lauerzersee. ISBN 978-3-7408-0784-9. Juni

FRIEDRICH REINHARDT VERLAG

Anne Gold: Das Gesetz der Unerbittlichen. Der Christ-Clan. Band 2. ISBN 978-3-7245-2413-7. April

Martina Simonis: Hüter der Nacht. Das Lied Aymurins. Band 2. ISBN 978-3-7245-2418-2. März

Matthias Merdan: 5 Prozent. Rache an Zürich. ISBN 978-3-7245-2412-0. März

GOLDMANN

Angelika Waldis: Die geheimen Leben der Schneiderin. ISBN 978-3-442-48928-2. April

GRAFIT VERLAG

Sunil Mann: Der Schwur. ISBN 978-3-89425-676-0. Februar

HANSER VERLAG

Pascal Mercier: Das Gewicht der Worte. ISBN 978-3-446-26569-1. Januar

Philippe Jaccottet. Übers. v. Elisabeth Edl und Wolfgang Matz: Die wenigen Geräusche. Späte Prosa und Gedichte. ISBN 978-3-446-26564-6. Februar

HAYMON VERLAG

Andreas Neeser: Wie wir gehen. Roman. ISBN 978-3-7099-3485-2. Januar

HEYNE TB

Thomas Olde Heuvelt: Echo. ISBN 978-3-453320987. September

KAMPA VERLAG

Hansjörg Schertenleib: Palast der Stille. ISBN 978-3-311-21013-9. Januar

Sandra Hughes: Tessiner Verwicklungen. Der erste Fall für Tschopp & Bianchi. ISBN 978-3-311-12013-1. April

KEIN & ABER

Annemarie Schwarzenbach: Eine Frau zu sehen. ISBN 978-3-036961033. April

Milena Moser: Land der Söhne. ISBN 978-3-036961002. April

Simone Meier: Kuss (TB) ISBN 978-3-036961040. April

Urs Wehrli: Heute habe ich beinahe etwas erlebt – Ein Tagebuch. ISBN 978-3-036958279. März

KIEPENHEUER & WITSCH

Bruno Varese: Wenn es Nacht wird am Lago Maggiore. ISBN 978-3-462052800. Mai

Eric Nil: Abifeier. ISBN 978-3-462054170. Mai

KNAPP

Alexandra von Arx: Ein Hauch Pink. ISBN 978-3-906311-66-1. Juni

Bänz Friedli: Der Wal im See. ISBN 978-3-906311-70-8. Mai

Klaus Reinhardt / Kley Andreas: Das Bergell in Versen. ISBN 978-3-906311-62-3. Januar

Martin Rieder: Weisskopf schweigt. ISBN 978-3-906311-60-9. Januar

Rhaban Straumann / Jane Mumford (Illustrationen): Noch ist Heute. ISBN 978-3-906311-69-2. April

KOLCHIS VERLAG

Markus Stegmann: Nonaspe – Gedichte. ISBN 978-3-9524498-9-9. Januar

KOMMODE VERLAG

Jörg Rehmann: Herr Wunderwelt. ISBN 978-3-9525014-2-9. März

Lu Bonauer: Die Liebenden bei den Dünen. ISBN 978-3-9525014-3-6. April

LECTORBOOKS

Gion Mathias Cavelti: Innozenz. ISBN 978-3-906913-21-6. Februar

LENOS

Hilde Ziegler: Guten Morgen, Goethe Nacht. Beobachtungen aus der Dreiländerecke. ISBN 978-3-85787-814-5. Januar

Joseph Incardona. Übers. von Lydia Dimitrow: One-Way-Ticket ins Paradies. ISBN 978-3-03925-002-8. März

Nicolas Verdan. Übers. von Hilde Fieguth: Die Coachin. ISBN 978-3-85787-498-7. Januar

Walther Kauer: Spätholz. Roman aus dem Tessin. ISBN 978-3-85787-815-2. Januar

Yvette Z'Graggen: Deutschlands Himmel. ISBN 978-3-85787-812-1. Januar

LIMMAT VERLAG

Anna Ospelt: Wurzelstudien. Eine Metamorphose. ISBN 978-3-85791-893-3. Februar

Anna Ruchat / Übers. von

Barbara Sauser: Neptunjahre. ISBN 978-3-85791-894-0. März

Annemarie von Matt / Roger Perret (Hg.): «Meine Nacht schläft nicht». Ein Porträt in Originaltexten erstellt von Roger Perret. ISBN 978-3-85791-892-6. Mai

Fabiano Alborghetti / Übers. von Maja Pflug und Klaudia Ruschkowski: Maiser. ISBN 978-3-85791-895-7. März

Hannes Binder: Der digitale Dandolo. Graphic Novel. ISBN 978-3-85791-886-5. Februar

Lina Fritschi / Übers. und mit einem Nachwort von Christoph Ferber: Ein anderer Traum / Un altro sogno. Gedichte Italienisch und Deutsch. ISBN 978-3-85791-896-4. März

Margrith Lin: Ein Bruder lebenslänglich. Vom Leben mit einem behinderten Geschwister. ISBN 978-3-85791-898-8. März

LUCHTERHAND HC

Benjamin Quaderer: Für immer die Alpen. ISBN 978-3-630876139. März

LUCHTERHAND LITERATURVERLAG

Franz Hohler: Fahrplanmäßiger Aufenthalt. ISBN 978-3-630-87639-9. März

Melitta Breznik: Mutter. Chronik eines Abschieds. ISBN 978-3-630-87506-4. Mai

MORIO VERLAG

Roger Monnerat: Flügel zum Nichtfliegen – Gedichte. ISBN 978-3-945424-77-3. Februar

NIMBUS. KUNST UND BÜCHER

Georges Haldas: Boulevard des Philosophes. Eine Chronik. ISBN 978-3-03850-072-8. März

NAGEL & KIMCHE

Margrit Schriber: Die Vielgeliebte meines Mannes. ISBN 978-3-312-01161-2. Januar

ORTE VERLAG

Jolanda Fäh / Susanne Mathies: Poesie Agenda 2021. ISBN 978-3-85830-265-6. Juli

Peter K. Wehrli: Agenda für immer – 365 Nummern aus dem Katalog von allem. ISBN 978-3-85830-264-9. März

RITTER VERLAG

Marina Zwetajewa / Felix Philipp Ingold (Hg.): Morgen soll für übermorgen gelten. Ausgesuchte Gedichte. Aus dem Russischen übersetzt, kommentiert und herausgegeben von Felix Philipp Ingold. ISBN 978-3-85415-602-4. Mai

RIVERFIELD

Alfonso Pecorelli: Zehn sehr böse Geschichten. ISBN 978-3-9525097-2-2. April

Thomas Vaucher: Der Incubus. ISBN 978-3-9525097-5-3. September

ROTPUNKTVERLAG | EDITION BLAU

Andreas Nentwich: Change Ringing. Ein Londonjournal. ISBN 978-3-85869-864-3. Februar

Fabio Andina: Tage mit Felice. ISBN 978-3-85869-863-6. März

Gabriella Zalapi: Antonia. Tagebuch 1965–1966. ISBN 978-3-85869-862-9. April

RÜFFER & RUB SACHBUCHVERLAG

Georg Kohler: Lichtwechsel. 49 Gedichte. ISBN 978-3-906304-64-9. Mai

Karl Rühmann: Der Held. Roman. ISBN 978-3-906304-63-2. April

SCHEIDEGGER & SPIESS

Thomas Schmutz: Peter Somm und Adolf Dietrich: Eine Wahlverwandtschaft. ISBN 978-3-85881-666-5. März

SEPTIME

Markus Bundi: Der Junge, der den Hauptbahnhof Zürich in die Luft sprengte. ISBN 978-3-902711-89-2. Januar

SUHRKAMP VERLAG

Michel Mettler, Reto Sorg (Hrsg.): Dunkelkammern. Geschichten vom Entstehen und Verschwinden. ISBN 978-3-518-47072-5. März

Peter Bichsel. Hg. von Beat Mazenauer: Auch der Esel hat eine Seele. Frühe Texte und Kolumnen 1963–1971. ISBN 978-3-518-47004-6. Februar

TH. GUT

Erich Sutter: Vom Bäckergelesen zum Regierungsrat. Der steile Aufstieg und das gewaltsame Ende des Bäckers Jacob Irminger (1742–1799). ISBN 978-3-85717-283-0. April

TROPEN

Tom Kummer: Von schlechten Eltern. ISBN 978-3-608-50428-6. März

UNIONSVERLAG

Friedrich Glauser: Letztes Stelldichein – Kriminalgeschichten. ISBN 978-3-293-20880-3. April

Petra Ivanov: Alte Feinde. ISBN 978-3-293-20883-4. Februar

Robert Cohen: Exil der frechen Frauen. ISBN 978-3-293-20874-2. Februar

VATTER&VATTER

Bernhard Engler: Wortfächer Heimlifeiss – Bärner Haiku. ISBN 978-3-9525104-4-5. Mai

Forschungsstelle Jeremias Gotthelf, Universität Bern: Wortfächer Autorinnen und Autoren – Jeremias Gotthelf – Einsprengsel. ISBN 978-3-9525104-2-1. April

Verein zur Herausgabe des Werks von Paul Haller: Wortfächer Autoren Mundart – Paul Haller – Schmützli gits ekäis. ISBN 978-3-9525104-3-8. März

VERLAG DIE BROTSUPPE

Christoph Schneeberger: Neon Pink & Blue. ISBN 978-3-03867-027-8. Mai

Jean-Pierre Rochat / Übers. von Yves Raeber: Chaque jour une histoire – Jeden Tag eine Geschichte. ISBN 978-3-03867-028-5. Mai

Jürgen Theobaldy: Geschichten im Vorübergehen. ISBN 978-3-03867-026-1. April

Romain Buffat / Übersetzt von Gabriela Zehnder: Schumacher. ISBN 978-3-03867-029-2. Mai

VICON VERLAG

Conny Vischer: Tal der Tränen – Gleann deòir. ISBN 978-3-9524761-6-1. Januar

Jasminka Huber: Die Frau im Spiegel. ISBN 978-3-9524761-8-5. Juni

Stefan Roduner: Heimliche Zeugen – Der zweite Fall für Leon Bevilacqua. ISBN 978-3-9524761-7-8. März

VOLAND & QUIST

Nora Gomringer: Die Gottesanbeterin. Lyrik. ISBN 978-3-86391-250-5. März

WEISSBOOKS.W

Christoph Höhtker: Schlachthof und Ordnung. ISBN 978-3-86337-180-7. Februar

Sachbücher

APPENZELLER VERLAG

Christine König: Appenzeller Kalender 2021. ISBN 978-3-85882-830-9. Juli

Hans-Peter Studer: Mehr als Medizin – 100 Jahre NVS. ISBN 978-3-85882-835-4. Mai

AS

Caroline Fink: Sihlwald. ISBN 978-3-03913-009-2. Mai

Jochen Hemmleb / Rainer Rettner: Roger Schäli – Passion Eiger. ISBN 978-3-03913-008-5. Mai

Matthias Heise / Prof. Dr. Christoph Schuck (Hg.): Letzte Bergfahrt. ISBN 978-3-03913-011-5. Mai

Maya Rhyner / Glarner Wanderwege (Hg.): Via Glaralpina. ISBN 978-3-03913-012-2. Juni

Michael Hanak / Christof Kübler: Ortstockhaus Braunwald. ISBN 978-3-03913-010-8. Juni

AT

Alfred Gruber: Vitalpflaster. ISBN 978-3-03902-070-6. Februar

Daniel Anker, Eugen E. Hüsler: Die Klettersteige der Schweiz. ISBN 978-3-03902-072-0. März

David Coulin: Die schönsten Panoramataouren der Schweiz. ISBN 978-3-03902-057-1. März

David Coulin: Die schönsten Rundwanderungen in den Schweizer Alpen. ISBN 978-3-03902-533-9. März

Dominik Flammer, Sylvan Müller: Historische Gemüsegärten der Schweiz. Deutsch/Französisch. ISBN 978-3-03902-057-7. Februar

Dominik Flammer, Sylvan Müller: Historische Gemüsegärten der Schweiz. Englisch/Italienisch. ISBN 978-3-03902-075-1. Februar

Donna Hay: Week Light. ISBN 978-3-03902-055-3. Februar

Felicia Molenkamp: Pflanzengeflüster. ISBN 978-3-03902-029-4. März

Hajo Degen, Ragna Klip: Wanderungen durch die schönsten Schluchten der Schweiz. ISBN 978-3-03902-020-1. März

Kevin Rechsteiner: Tiny House. ISBN 978-3-03902-050-8. Februar

WERD & WEBER VERLAG

Alain Baumann: LYBLI & Gschichtä. ISBN 978-3-03818-261-0. Juni

Diverse Autoren: Jakobsweg Schweiz 1: Konstanz – Einsiedeln. ISBN 978-3-03922-018-2. Januar

WIESER

Hugo Ramnek: Schneekugel. ISBN 978-3-99029-379-9. März

WOLFBACH

Bruno Steiger: Blindes Gras. Das lyrische Werk. ISBN 978-3-906929-36-1. Januar

Lisa Elsässer: schnee relief. ISBN 978-3-906929-38-5. März

ZOCHER & PETER VERLAG

Regula Sager: Zürcher Liebesgeschichten – Ein Stadtführer der besonderen Art. ISBN 978-3-907159-27-9. April

René Flum: Roger oder Das Glück ist ein Nomade. ISBN 978-3-907159-23-1. Januar

Walter Mehring / Martin Dreyfus (Hg.): Verrufene Malerei – Von Malern, Kennern und Sammlern. ISBN 978-3-907159-21-7. April

Heinz Greter: Ashoka – Ein philosophischer Roman. ISBN 978-3-907159-25-5. April

ZYTGLOGGE VERLAG

Andreas Neeser: Alpefisch. ISBN 978-3-7296-5035-0. Februar

Franziska Streun: Die Baronin im Tresor. Betty Lambert – von Goldschmidt-Rothschild – von Bonstetten. ISBN 978-3-7296-5041-1. Februar

Judith Stadlin: Häschttäg zunderobsi. ISBN 978-3-7296-5034-3. März

Laura Vogt: Was uns betrifft. ISBN 978-3-7296-5043-5. Februar

Peter Hossli: Revolverchuchi. Mordfall Stadelmann 1957. ISBN 978-3-7296-5040-4. März

Satu Blanc: Wohin so eilig, Johanna? ISBN 978-3-7296-5042-8. April

Stef Stauffer: Bluescht. ISBN 978-3-7296-5036-7. März

Malte Härtig, Jule Felice Frommelt: Das Glück der einfachen Küche. ISBN 978-3-03902-049-2. März

Maud Argaißi, Nicolas Lobbstaël: Feierabend und keine Zeit zum Kochen. ISBN 978-3-03902-048-5. Januar

Paul Stamets: Fantastische Pilze. ISBN 978-3-03902-057-7. Februar

Roger Kalbermatten, Hildegard Kalbermatten: Psyche des Menschen und Signatur der Heilpflanzen. ISBN 978-3-03902-063-8. März

Sabine Simeoni: Mit der Natur verbunden. ISBN 978-3-03902-047-8. März

Stephanie Hua, Coreen Carol: Cannabis Food. ISBN 978-3-03800-043-3. Januar

Svenja Zuther: Die Zauberkraft der Heilpflanzen. ISBN 978-3-03902-051-5. März

Vanessa Schlesier: Jerusalem – Rezepte, Restaurants, Geschichten. ISBN 978-3-03902-056-0. März

Wolf-Dieter Stori: Einsichten und Weitblicke. ISBN 978-3-03902-066-9. März

BERCHTOLD HALLER BERN

Arnold Benz / Ruth Wiesenberg Benz: Das Universum / Wissen und Staunen. ISBN 978-3-85570-155-1. November

BERGLI BOOKS

Diccon Bewes: Der Expert Guide für Glück und Erfolg in der Schweiz. ISBN 978-3-03869-077-1. April

Diccon Bewes: The Expert Guide to Your Life in Switzerland. ISBN 978-3-03869-076-4. April

BERTELSMANN

Jean Ziegler: Die Schande Europas. ISBN 978-3-570-10423-1. Januar

BRUNNER VERLAG

Peter Mathys: Wohnen im Alter. ISBN 978-3-03727-082-0. Februar

C.H. BECK

Werner Bätzing: Landleben. ISBN 978-3-06-74825-7. März

CHRISTOPH MERIAN VERLAG

Archäologische Bodenforschung des Kantons Basel-Stadt (Hg.): 1000 Jahre Basler Geschichte.

ISBN 978-3-85616-922-0. März

Andreas Chiquet/Zürcher Isabel:

Helen Balmer – Zeichen stellen.

ISBN 978-3-85616-920-6. Mai

Anette Gehrig (Hg.): Christoph Fischer – Während ich schlief.

ISBN 978-3-85616-919-0. März

Gabriel Heim: Diesseits der Grenze.

ISBN 978-3-85616-923-7. Januar

Nina Bandi (Hg.)/Knowbotiq (Hg.):

Swiss Psychotropic Gold.

ISBN 978-3-85616-921-3. Februar

Patrick Moser (Hg.) / Heini Alexandra (Hg.) / Historisches Museum Basel:

Grenzfälle. ISBN 978-3-85616-916-9. Mai

Walter Schär (Hg.): Zeitraum.

ISBN 978-3-85616-918-3. März

CHRONOS VERLAG

Andreas Kotte: Schau Spiel Lust.

Was szenische Vorgänge bewirken.

ISBN 978-3-0340-1579-0. Mai

Carsten Goehrke: Unter dem Schirm der göttlichen Weisheit. Geschichte und Lebenswelten des Stadtstaates Groß-Nowgorod. ISBN 978-3-0340-1568-4. April

Jolanda Spirig: Hinter dem Ladentisch. Eine Familie zwischen Kolonialwaren und geistlichen Herren.

ISBN 978-3-0340-1580-6. Februar

Maria Meier: Von Notstand und Wohlstand. Die Basler

Lebensmittelversorgung im Krieg, 1914–1918. ISBN 978-3-0340-1575-2. März

Matthias Finger, Paul van Baal:

Beziehungen unter Strom. Die Schweiz, die Elektrizität und die Europäische Union. ISBN 978-3-0340-1566-0. Mai

Rebecca Hesse, Alan Canonica, Mirjam Janett, Martin Lengwiler, Florian Rudin:

Aus erster Hand. Gehörlose, Gebärdensprache und Gehörlosenpädagogik in der Schweiz im 19. und 20. Jahrhundert.

ISBN 978-3-0340-1569-1. Mai

Urs Wisel Ochsner: Zäsur in einer

Tradition. Dokumentation des Einsiedler Welttheaters 2007.

ISBN 978-3-0340-1578-3. April

DANZIG & UNFRIED

Peter Wittich: Auf Magellans Spuren.

Ein Schweizer auf den Meeren der Welt.

ISBN 978-3-902752-63-5. Januar

DÖRLEMANN

Margrit Sprecher: Irland.

ISBN 978-3-038209768. April

EDITION MAULHELDEN

Hildegard Keller/Burkard, Christof:

Frisch auf den Tisch. Weltliteratur in

Leckerbissen. ISBN 978-3-907248-01-0.

Januar

EDITION PUNKTUELL

Hermann Hungerbühler: Mosaik der

Wunder-Welten. ISBN 978-3-905724-67-7.

Februar

EDITION TEXT & KRITIK

Maike Feßmann u.a.: Sibylle Berg.

ISBN 978-3-96707-064-4. Januar

ELFUNDZEHN

Urs von Schroeder: Im Strudel einer Katastrophe. Das Unglück von Halifax und seine Folgen.

ISBN 978-3-905769-58-6. April

ELISABETH SANDMANN VERLAG

Andreas Honegger: Von fiesen Schädlingen, duftenden Kräutern und üppigen Blumen – Erfahrungen eines leidenschaftlichen Gärtners.

ISBN 978-3-94554-373-3. Februar

FORMATOST

Verein Kochbuch Rorschach: Rorschach kocht. ISBN 978-3-03895-021-9. April

Sabine Hügli-Vass: Fritz Gilsli.

ISBN 978-3-03895-017-2. Februar

FRIEDRICH REINHARDT VERLAG

Basler Agenda 2021 (nur Inhalt):

ISBN 978-3-7245-2408-3. August

Begleiter für Basler und Touristen 2020:

ISBN 978-3-7245-2373-4. Februar

Rotblau Jahrbuch:

ISBN 978-3-7245-2410-6. September

Kalender des FC Basel 1893 –

Jahreskalender 2021:

ISBN 978-3-7245-2411-3. Oktober

Losungen 2021 Normalausgabe:

ISBN 978-3-7245-2385-7. August

Losungen 2021 Grossdruckausgabe:

ISBN 978-3-7245-2386-4. August

Losungen 2021 Losungen für junge Leute:

ISBN 978-3-7245-2393-2. August

Losungen 2021 Schreibaussgabe:

ISBN 978-3-7245-2387-1. August

Losungen 2021 Ursprache:

ISBN 978-3-7245-2396-3. August

Losungen 2021 Terminkalender:

ISBN 978-3-7245-2394-9. August

Losungen 2021 Paroles et Textes:

ISBN 978-3-7245-2400-7. August

Losungen 2021 Lecturas Diarias:

ISBN 978-3-7245-2401-4. August

Basler Agenda 2021 (in Leder):

ISBN 978-3-7245-2407-6. August

Basler Agenda 2021 (in Plastik):

ISBN 978-3-7245-2409-0. August

Hermann Zingg: Vom Schwarzweg zum Gedicht. ISBN 978-3-7245-2416-8. Januar

Karin Breyer: Wandern in der Nordwestschweiz. Die beliebtesten Touren von Karin Breyer.

ISBN 978-3-7245-2424-3. März

René Salathé: Basel. 100 Bausteine zur Geschichte von Stadt und Land.

ISBN 978-3-7245-2417-5. April

Xandi Bischoff/Nadine Seeger:

Improvisationen zum Unservater.

ISBN 978-3-7245-2421-2. April

CARL HANSER VERLAG

Barbara Bleisch/Büchler, Andrea: Kinder wollen. ISBN 978-3-446-26575-2. April

HAUPT VERLAG

Andreas Gigon: Symbiosen in unseren Wiesen, Wäldern und Mooren.

ISBN 978-3-258-08157-1. April

Fredi Strasser / Franziska Löpfe:

Pilzresistente Traubensorten.

ISBN 978-3-258-08187-8. Juli

Jürg Alean / Paul Felber: Eiszeit-Wanderungen. ISBN 978-3-258-08146-5. März

Peter Richard: Pflanzenkompositionen für den Naturgarten.

ISBN 978-3-258-08196-0. Februar

Thomas Wohlgemuth / Corina Del Fabbro, Andreas Keel, Michael Kessler, Michael P. Nobis, Züricherische Botanische Gesellschaft (Hrsg.): Flora des Kantons Zürich. ISBN 978-3-258-08070-3. März

HEDI-MARIA BAUDER

Hedi-Maria Bauder: Kunst im Bewusstseinswandel – Bilderreise einer Seele. ISBN 978-3-033-07493-4. Januar

HELVETIQ

Corinne Lanz-Schlächli: Tierisch was los in der Schweiz. ISBN 978-2-940481-91-0. Mai

HEP VERLAG

Antje Barabasch / Anna Keller, Marc Marthaler: Next Generation. ISBN 978-3-0355-1687-6. Mai

Astrid Warbinek / Margarete Reinhardt: Segel setzen. ISBN 978-3-0355-1648-7. April

Emil Wettstein: Berufsbildung. ISBN 978-3-0355-1675-3. April

Helmut Schreier: Die Bewohnbarkeit der Erde. ISBN 978-3-0355-1679-1. März

Jörg Ehrnsberger: Erzählen. ISBN 978-3-0355-1685-2. Juli

Markus Bundi: Die Aufgabe. ISBN 978-3-0355-1681-4. März

HIER UND JETZT, VERLAG FÜR KULTUR UND GESCHICHTE

Barbara Beer / Marco Buchmann, Marco Marcacci: Entdeckungen am San Bernardino – Natur, Landschaft und Geschichte einer Passregion. ISBN 978-3-03919-495-7. Mai

Corinne Rufli, Marianne Meier, Monika Hofmann, Seraina Degen, Jeannine Borer: Vorbild und Vorurteil – Lesbische Spitzensportlerinnen erzählen. ISBN 978-3-03919-502-2. April

Esther Girsberger / Irene Forster (Hg.): Zivilstand Musiker, Alexander Schaichet und das erste Kammerorchester der Schweiz. ISBN 978-3-03919-481-0. April

Franziska Schläpfer: Die Liebe ist ein schreckliches Ungeheuer – Illustre Schweizer Paare. ISBN 978-3-03919-470-4. Juni

Josef Lang: Demokratie in der Schweiz – Geschichte und Gegenwart. ISBN 978-3-03919-486-5. April

Markus Schürpf / Historisches Museum Luzern (Hg.): Luzern. Fotografiert. 1840 bis 1975. Menschen und Maschinen – Berge und Bauern. ISBN 978-3-3-03919-507-7. Februar

Matthias Wiesmann: Zauderer mit Charme, Hans Schindler und die Zwänge einer Zürcher Industriellenfamilie. ISBN 978-3-03919-466-7. April

Richard Ernst: Richard R. Ernst – Nobelpreisträger aus Winterthur. ISBN 978-3-03919-501-5. April

Urs Hafner: Forschung in der Filterblase – Die Wissenschaftskommunikation der Schweizer Hochschulen in der digitalen Ära. ISBN 978-3-03919-500-8. Februar

Ursula Kähler / Raff Fluri: Franz Schnyder – Regisseur der Nation. ISBN 978-3-03919-503-9. Mai

KIEPENHEUER & WITSCH

Sibylle Berg: Nerds retten die Welt. ISBN 978-3-462-05460-6. März

LARS MÜLLER PUBLISHERS

Christian Sumi: The Goddess – La Déesse. Investigations on the Legendary Citroën DS. ISBN 978-3-03778-626-0. Januar

Christina Bechtler / Finn Canonica: Thinking in Thin Air. Anthology of a Decade: Engadin Art Talks. ISBN 978-3-03778-624-6. Januar

Günther Vogt / Günther Vogt, Thomas Kissling (Hg.): Mutation and Morphosis. Landscape as Aggregate. ISBN 978-3-03778-618-5. Januar

LICHTWELLE-VERLAG

Jasmuheen: Unity Reset – Erwachen zum Bewusstsein der Einheit. ISBN 978-3-905878-22-6. Januar

Elisabeth Bond: Spektrum des Lebens III – Spirituelle Impulse für die Schöpferkraft der Seele. ISBN 978-3-905878-20-2. Mai

LIMMAT VERLAG

Agnes Hirschi / Charlotte Schallié (Hg.) / Aus dem Englischen, Französischen und Hebräischen: Unter Schweizer Schutz: Zeitzeugen berichten. ISBN 978-3-03926-000-3. April

Anja Nora Schulthess: Müllern, Spotten, Brechen! Die Untergrundzeitungen «Eisbrecher» und «Brecheisen» der Zürcher «Bewegig» zwischen Lust, Frust und Repression 1980-1982. ISBN 978-3-03926-001-0. April

Kathryn Schneider-Gurewitsch / Herausgegeben und mit einem Nachwort von Marianne Recher, Pavel Schneider-Gurewitsch und Cécile Speitel: Reden wir über das Sterben. Vermächtnis einer Ärztin und Patientin. ISBN 978-3-85791-897-1. April

Mathias Knauer / Jürg Frischknecht /

Vorwort von Jakob Tanner: Die unterbrochene Spur. Antifaschistische Emigration in der Schweiz von 1933 bis 1945. ISBN 978-3-85791-899-5. Mai

NORDSÜD VERLAG

Barbara Piatti / Yvonne Rogenmoser (Ill.): Festivals & Traditions in Switzerland. ISBN 978-0-7358-4416-2. Mai

NIMBUS. KUNST UND BÜCHER

Bernhard Echte, Dominique Uldry: «Seltsame Käuze, wir zwei». Karl und Robert Walser. ISBN 978-3-03850-068-1. Januar

NZZ LIBRO

Andreas Schmid: Codename Jonathan. Ein Schweizer Spion im Kalten Krieg. ISBN 978-3-03810-475-9. Mai

Balz Bruppacher: Die Schatzkammer der Diktatoren – Der Umgang der Schweiz mit Potentatengeldern. ISBN 978-3-03810-472-8. April

Felix E. Müller: Ein Zürcher Quartier und seine Zunft – Geschichte der Zunft Fluntern. ISBN 978-3-03810-479-7. März

Katrin Schreggenberger / Tobias Ochsenbein, Goran Basic: GymiZyte – Was es heisst, heute in die Schule zu gehen. ISBN 978-3-03810-456-8. Mai

Michael Ferber / Damian Gliott, Florian Schubiger: Was Sie über Altersvorsorge wissen sollten. Intelligenter planen, Steuern sparen, Fehler vermeiden. ISBN 978-3-03810-471-1. Februar

Simon Aegerter: Das Wachstum der Grenzen – Über die unerschöpfliche Erfindungskraft der Menschen. ISBN 978-3-03810-476-6. März

Thomas Zaugg: Bundesrat Philipp Etter (1891–1977). ISBN 978-3-03810-437-7. Januar

Urs Allematt: Vom Unruheherd zur stabilen Republik. Der schweizerische Bundesrat 1848–1875. ISBN 978-3-03810-478-0. Juni

Urs Schoettli: Der Asienschock – Wie wir uns im asiatischen Jahrhundert behaupten können. ISBN 978-3-03810-473-5. März

Walter Hollstein: Das Gären im Volksbauch – Warum die Rechte immer stärker wird. ISBN 978-3-03810-477-3. Februar

ORELL FÜSSLI VERLAG

Daniele Ganser: Imperium USA – Die skrupellose Weltmacht.

ISBN 978-3-280-05708-7. April

Frank Urbaniok: Darwin schlägt Kant – Über die Schwächen der menschlichen Vernunft und deren fatale Folgen.

ISBN 978-3-280-05722-3. März

Friedemann Bartu: Umbruch – Die Neue Zürcher Zeitung. Ein kritisches Porträt.

ISBN 978-3-280-05716-2. März

Johanna Krapf: Und dann schreit sie Ortstarif! Ein Leben mit Tourette-Syndrom. ISBN 978-3-280-05720-9. März

Mark Streit / Kneifl Sherin: Mark Streit – Gegen alle Widerstände. Mein Weg zum NHL-Star. ISBN 978-3-280-05723-0. April

Matthias Kamber / Steffen Benjamin: Der vergiftete Sport – Siege und Niederlagen im Kampf gegen Doping.

ISBN 978-3-280-05719-3. April

Walo Kamm: Globetrotter – ein unternehmerisches Abenteuer.

ISBN 978-3-280-05721-6. April

OTT VERLAG

Andreas Grau: Botanikwandern. Wege zur Blütenpracht im Sommer.

ISBN 978-3-7225-0184-0. April

Manuel Schweizer / Mathias Richtschar, Marco Sacchi, Paul Walser Schwyzer:

Vögel beobachten in der Schweiz.

ISBN 978-3-7225-0185-7. April

PARK BOOKS

Alexandre Aviolat / Bruno Marchand,

Martin Steinmann: Diener & Diener – Wohnungsbau. ISBN 978-3-03860-184-5. April

Alexandre Aviolat / Bruno Marchand,

Martin Steinmann: Diener & Diener Architects – Housing.

ISBN 978-3-03860-185-2. April

Maria Nänny (Hrsg.): Kunst und Bau. Der Neubau der FHS St.Gallen und seine Kunst. ISBN 978-3-03860-182-1. Januar

Martino Pedrozzi (Hrsg.): Perpetuating Architecture. ISBN 978-3-03860-192-0. Februar

Ralf Michel (Hrsg.): Duri Vital – Chasas/Häuser. ISBN 978-3-03860-181-4. April

PUBLIGARDEN, JONA

Reto Rohner: Topfgarten – das Pflanzenwissen der Profis.

ISBN 978-39-52520505. Januar

QUART VERLAG

Heinz Wirz: Fournier Maccagnan. ISBN 978-3-03761-100-5. Januar

Heinz Wirz: group8.

ISBN 978-3-03761-220-0. Januar

Heinz Wirz: MPH.

ISBN 978-3-03761-211-8. Januar

Heinz Wirz: a2o – Brüssel/Hasselt.

ISBN 978-3-03761-221-7. Januar

Heinz Wirz: Onsitestudio – Mailand.

ISBN 978-3-03761-215-6. Januar

Heinz Wirz: Lilitt Bollinger.

ISBN 978-3-03761-222-4. Januar

Heinz Wirz: Baumberger & Stegmeier.

ISBN 978-3-03761-097-8. Januar

Heinz Wirz: Aebi & Vincent.

ISBN 978-3-03761-199-9. Januar

Heinz Wirz: Bonhôte Zapata.

ISBN 978-3-03761-133-3. Januar

Heinz Wirz: Tibiletti associati.

ISBN 978-3-03761-203-3. Januar

Heinz Wirz: horisberger wagen.

ISBN 978-3-03761-204-0. Januar

Heinz Wirz: Rapin Saiz.

ISBN 978-3-03761-213-2. Januar

Heinz Wirz: Cornelisse Verhoeven – Rotterdam. ISBN 978-3-03761-182-1. Januar

Heinz Wirz: DRDH architects – London.

ISBN 978-3-03761-129-6. Januar

Heinz Wirz: Das Bauernhaus am Zürichsee. Käferstein & Meister.

ISBN 978-3-03761-201-9. Januar

Heinz Wirz: Vincent Mangeat (De/Fr).

ISBN 978-3-03761-192-0. Januar

Heinz Wirz: Zentral- und Hochschulbibliothek, Luzern.

ISBN 978-3-03761-216-3. April

REX VERLAG LUZERN

Andrina Herzog: Der Hut meiner Oma.

ISBN 978-3-7252-1050-3. Januar

Ernstpeter Heiniger: Die Botschaft bleibt.

ISBN 978-3-7252-1050-3. März

RIVERFIELD

Dan Shambicco: Das Geheimnis erfüllter Zeit. ISBN 978-3-9525097-3-9. Mai

ROTPUNKTVERLAG

Beatrice Schmid: «Du weisst mich jetzt in Raum und Zeit zu finden». Zwei Frauen zwischen Basel und Moskau.

ISBN 978-3-85869-868-1. Mai

Ernst Hubeli: Die neue Krise der Städte. Zur Wohnungsfrage im 21. Jahrhundert.

ISBN 978-3-85869-865-0. Februar

Stefan Keller: Spuren der Arbeit. Von der Manufaktur zur Serverfarm.

ISBN 978-3-85869-869-8. Mai

RÜFFER & RUB SACHBUCHVERLAG

Doutreval André / In Zusammenarbeit mit René Staubli: Ein Leben für den Tanz. Die Geschichte einer Leidenschaft.

ISBN 978-3-906304-69-4. April

Monika Obrist, Tanja Krones / Mit Beiträgen von Tanja Krones, Monika Obrist, Pascal Strupler, Christina Buchser,

Isabelle Karzig-Roduner, Theodore Otto, Gabriela Meissner, Barbara Loupatatzis,

Sabine Arnold, Andreas Weber, mit Illustrationen von Lilian Caprez: Wie ich

behandelt werden will – Advance Care Planning. ISBN 978-3-906304-62-5. April

SALIS

Stiftung PWG: Kauft Häuser, so viele ihr könnt! ISBN 978-3-906195-99-5. April

SCHEIDEGGER & SPIESS

Alpines Museum der Schweiz (Hrsg.):

Schnee von gestern. Fundstücke zur Skikultur. Ein Postkartenbuch.

ISBN 978-3-85881-668-9. Februar

Kunsthau Zürich (Hrsg.): Ottilia Giacometti – Ein Porträt. Werke von Giovanni und Alberto Giacometti.

ISBN 978-3-85881-672-6. Februar

Kunsthau Zürich (Hrsg.): Die Poesie der Linie. Italienische Meisterzeichnungen.

ISBN 978-3-85881-678-8. Januar

Musée cantonal des Beaux-Arts Lausanne

(Hrsg.): Musée cantonal des Beaux-Arts Lausanne – Guide de la collection. ISBN 978-3-85881-851-5. März

Musée Cantonal des Beaux-Arts Lausanne

(Hrsg.): Musée Cantonal des Beaux-Arts Lausanne. Guide to the Collection. ISBN 978-3-85881-850-8. März

Angelika Affentranger-Kirchrath:

Franz Gertsch – Rüscheegg. Schlüsselwerke der Schweizer Kunst. ISBN 978-3-85881-663-4. Februar

Benedikt Loderer: The Architectural History of the Kunsthaus Zürich. 1910–2020. ISBN 978-3-85881-859-1. Januar

Benedikt Loderer: L'histoire architecturale du Kunsthaus Zürich de 1910 à 2020. ISBN 978-3-85881-860-7. Januar

Benedikt Loderer / Kunsthaus Zürich

(Hrsg.): Die Baugeschichte des Kunsthaus Zürich. 1910–2020. ISBN 978-3-85881-676-4. Januar

Christoph Schaub: Architektur der Unendlichkeit. Die Magie sakraler Räume. Ein Film von Christoph Schaub. ISBN 978-3-85881-916-1. Januar

Dorothee Messmer / Katja Herlach, Claire Hoffmann (Hg.):

Nives Widauer. Villa Nix. ISBN 978-3-85881-659-7. Februar

Franco Knie / Kurt Müller (Hg.): 100 Jahre Knie-Elefanten. Geschichte und Perspektiven der Elefantenhaltung in Wort und Bild. ISBN 978-3-85881-677-1. März

Lea Michel: The President of the United States of America in Motion Pictures, Series and TV Movies. 164 Presidents in 1881 Illustrations Sorted in 241 Categories. ISBN 978-3-85881-858-4. April

Lydia Dorner / Pauline Martin:

reGeneration4. The Challenges of Photography and its Museum for Tomorrow. ISBN 978-3-85881-857-7. Mai

Marcel Meili:

Steiners Postauto. ISBN 978-3-85881-675-7. März

Martin Stützle / Fridolin Walcher:

The Glacier's Essence. Grönland-Glarus: Kunst, Klima, Wissenschaft. ISBN 978-3-85881-665-8. Januar

Mélanie Bétrisey (Hrsg.) / Marc

Donnadieu (Hrsg.): René Burri – Explosion des Sehens. ISBN 978-3-85881-661-0. Februar

Myriam Gallo / Christof Rösch:

Chalchera. Kalk in Transformation. Natur, Handwerk und Kunst ausgehend von einem historischen Kalkofen im Engadin. ISBN 978-3-85881-671-9. Januar

Nicole Schweizer: Jean Otth. Works 1964–2013. ISBN 978-3-85881-855-3. Juni

Ralph Gentner / Markus Jakob:

Bern modern. Berner Wohnbauten der 1930er Jahre in den Quartieren. ISBN 978-3-85881-635-1. März

Roland Scotti:

Nesa Gschwend – Memories of Textiles. ISBN 978-3-85881-674-0. Januar

Ulrich Binder:

Varlin als Zeichner. ISBN 978-3-85881-664-1. Januar

Walburga Krupp: Sophie Taeuber-Arp – Equilibre. Schlüsselwerke der Schweizer Kunst. ISBN 978-3-85881-662-7. Februar

SCHWABE VERLAG

Matthias Walter: Inszenierung des Heimischen – Reformarchitektur und Kirchenbau 1900–1920. ISBN 978-3-7965-4004-2. März

Robert Zimmer: Weltklugheit – Die Tradition der europäischen Moralistik. ISBN 978-3-7965-3825-4. März

SOMEDIA BUCHVERLAG

Ursina Jecklin-Tischhauser: Tomils, Sogn Murezi. ISBN 978-3-907095-14-0. Januar

STÄMPFLI VERLAG

Der Hinkende Bot: Historischer Kalender oder der Hinkende Bot auf das Jahr 2021. ISBN 978-3-7272-6050-6. August

Andreas Staudenmann: Bürgerbuch. Verzeichnis der Burgerschaft der Stadt Bern auf 1. Januar 2020. ISBN 978-3-7272-6059-9. September

Mark van Huissingel: Mann, Baby, Mann. Wenn aus Männern Väter werden. ISBN 978-3-7272-6026-1. Mai

Martin Fritz: Abc 4 Japan. Ein Kulturguide. ISBN 978-3-7272-6047-6. Mai

Regula Bühler-Honegger / Martina Frei, Laura Ruf: Zürich für Kinder. Die Stadt entdecken, erleben und enträtseln. ISBN 978-3-7272-6058-2. Februar

Simone Bammatter: Habitat. Der Zoo Zürich unter Alex Rübel. ISBN 978-3-7272-6055-1. Mai

VERLAG DIE BROTSUPPE

Fork Burke / Myriam Diarra, Franziska Schutzbach: I WILL BE DIFFERENT EVERY TIME – Schwarze Frauen in Biel. ISBN 978-3-03867-025-4. Mai

VERSUS VERLAG

Hans A Wüthrich: Capriccio – Ein Plädoyer für die ver-rückte und experimentelle Führung. Denkangebote zur Zukunft der Führung – ein Störbuch. ISBN 978-3-03909-285-7. Januar

Michael Lewrick, Patrick Link / Larry Leifer Larry: Das Design Thinking TOOLBOOK. Die besten Werkzeuge & Methoden. ISBN 978-3-03909-279-6. Januar

VEXER VERLAG

Johannes M. Hedinger: Landscape #1. Institute for Land and Environmental Art (ILEA). 978-3-909090-94-5. Januar

Karin Mairitsch: Die Poesie des Fremden. ISBN 978-3-907112-18-2. Januar

Roger Moos, Roman Giuliani, Christian Herrmann: weiterbauen, Rezepte und ausgewählte Bauten von moos giuliani herrmann (1995–2020). ISBN 978-3-907112-17-5. Januar

Yael Inokai: Passing Through – Schweizer Kulturschaffende in New York. 14 Literarische Portraits. ISBN 978-3-907112-05-2. Januar

VGS VERLAGSGENOSSENSCHAFT ST.GALLEN

Oratorienchor St.Gallen (Hrsg.): aussergewöhnlich – lebendig – verankert. 400 Jahre Oratorienchor St.Gallen. ISBN 978-3-7291-1179-0. Januar

WALSER VEREINIGUNG GRAUBÜNDEN

Christina Schumacher: Das wahre Heimweh ist sprachlos. ISBN 978-3-909210-06-0. Januar

WERD & WEBER VERLAG

Postkartenbox Die schönsten Tiermotive der Schweizer Post:

ISBN 978-3-03922-037-3. Dezember

Diverse Autoren: Wege zum Alpkäse – Berner Oberland. ISBN 978-3-03818-257-3. Mai

Diverse Autoren: 570 Feuerstellen der Schweizer Familie.

ISBN 978-3-03922-014-4. Mai

Diverse Autoren: Rollstuhlflüge ab Thun. ISBN 978-3-85932-966-9. Dezember

Diverse Autoren: #bewusstwie.

ISBN 978-3-85932-971-3. Juni

Diverse Autoren: Gesamtführer Veloland Schweiz. ISBN 978-3-03922-016-8. April

Diverse Autoren: Pilgern auf dem

Jakobsweg Schweiz.

ISBN 978-3-03922-017-5. März

Diverse Autoren: Jakobsweg Schweiz 2:

Bregenz – Rorschach – Einsiedeln.

ISBN 978-3-03922-019-9. Januar

Diverse Autoren: Jakobsweg Schweiz 3:

Einsiedeln – Brünigpass.

ISBN 978-3-03922-020-5. Januar

Diverse Autoren: Jakobsweg Schweiz 4:

Brünigpass – Amsoldingen.

ISBN 978-3-03922-021-2. Januar

Diverse Autoren: Jakobsweg Schweiz 5:

Amsoldingen – Romont/Moudon.

ISBN 978-3-03922-022-9. Januar

Diverse Autoren: Jakobsweg Schweiz 6:

Romont – Genève.

ISBN 978-3-03922-023-6. Januar

Diverse Autoren: Jakobsweg Schweiz 7:

Luzern – Rüeggisberg.

ISBN 978-3-03922-024-3. Januar

Diverse Autoren: Jakobsweg Schweiz 8:

Rankweil – Wattwil.

ISBN 978-3-03922-025-0. Januar

Diverse Autoren: Jakobsweg Schweiz 9:

Blumberg – Rapperswil-Jona/Tobel.

ISBN 978-3-03922-026-7. Januar

Diverse Autoren: Jakobsweg Schweiz 10:

Müstair – Oberdorf.

ISBN 978-3-03922-027-4. Januar

Diverse Autoren: Jakobsweg Schweiz 11:

Basel – Bern. ISBN 978-3-03922-028-1.

Januar

Diverse Autoren: Jakobsweg Schweiz 12:

Basel – Payerne.

ISBN 978-3-03922-029-8. Januar

Diverse Autoren: Jakobsweg Schweiz 13:

Disentis – St-Maurice.

ISBN 978-3-03922-030-4. Januar

Diverse Autoren: Jakobsweg Schweiz 14:

Rorschach – Genève.

ISBN 978-3-03922-031-1. Januar

Andrea Fischbacher: Lieblingssorte – Dölf

Ogi im wildromantischen Gasteretal.

ISBN 978-3-03818-262-7. Mai

Daniela Dambach: Weiter gehen – Maria

Theresia Zwyzsig.

ISBN 978-3-03818-260-3. April

Ferdinand Hodler: Kunstkartenbox

Ferdinand Hodler.

ISBN 978-3-03818-267-2. Juni

Fritz Kobi: Schweinheim.

ISBN 978-3-03922-036-6. Mai

Hannes Jacob: Spiritualität &

Wissenschaft. ISBN 978-3-03922-032-8.

April

Hans Markus Tschirren: Wohlensee.

ISBN 978-3-03818256-6 Juni

Hans Suter: Die Sammlungen – sein

Lebenswerk. ISBN 978-3-03818-266-5.

März

Hanspeter Latour: Natur mit Hanspeter

Latour. ISBN 978-3-03818-265-8. April

Heinz Dieter Finck / Michael T. Ganz:

Bourbaki Panorama.

ISBN 978-3-85932-993-5. Mai

Jean-Pierre Egger: The Way to

Excellence – Lebe deine Träume.

ISBN 978-3-03922-001-4. Mai

Karl Wild: Die 100 besten Hotels der

Schweiz 2020/21.

ISBN 978-3-03818-248-1. Mai

Luc Hagmann: Dem Klima auf der Spur.

ISBN 978-3-03922-015-1. Juni

Marc Hubacher: Foodies erleben.

ISBN 978-3-85932-986-7. Mai

Martin Zettel: SAC-Hüttenarchitektur.

ISBN 978-3-03818-246-7. Mai

Monica Schulthess Zettel: Das Beste aus

den SAC-Hüttenküchen.

ISBN 978-3-03818-258-0. Mai

Patrizia Maurer: Überleben.

ISBN 978-3-03922-033-5. April

Peter A. Dettling: Wolfsodyssee.

ISBN 978-3-03922-011-3. März

Philippe Daniel Ledermann: Ärzte auf

Abwegen. ISBN 978-3-03818-230-6. Mai

Raimund Rodewald: Paysages inconnus

de la Suisse. ISBN 978-3-03922-011-3. Mai

Roland Baumgartner:

200 Kleinseilbahnen Schweiz.

ISBN 978-3-03818-255-9. Mai

Sabine Glardon, Stefanie Christ, Maria

Künzli: Liebe Aare.

ISBN 978-3-03818-263-4. April

Sabine Joss: Streifzüge Beatenberg-

Habkern. ISBN 978-3-03818-259-7. Mai

Sandra Matteotti, Hans Stucki:

Diemtigtal – Geschichte & Geschichten.

ISBN 978-3-03818-264-1. Mai

Sedy Katerina / Suter, Reto: Der Igel.

ISBN 978-3-03922-034-2. April

Sonja Laurèle Bauer / Ceak, Magdalena;

Rothenbühler, Peter: Operation am

Ungeborenen. ISBN 978-3-03922-006-9.

Mai

Üsé Meyer, Reto Westermann: Architektur

erwandern. ISBN 978-3-03922-013-7. Mai

ZOCHER & PETER VERLAG

Jan A. Fischer: Sonne, Mond und

Sterne – Die Welt von vorgestern,

heute und übermorgen.

ISBN 978-3-907159-25-5. März

Johannes Wirz: Bienenwunder.

ISBN 978-3-907159-24-8. Januar

Vivianne Berg: Das Hinterbliebene: Der

Nachlass – Anregungen zur Triage.

ISBN 978-3-907159-25-5. April

ZYTGLOGGE VERLAG

Dieter Imboden: Zugefallen.

ISBN 978-3-7296-5038-1. März

Fridy Schürch / Claude-Alain Humbert:

Verpasste Chancen.

ISBN 978-3-7296-5039-8. März

Nora Bader / Andrea Fopp: Frau macht

Medien. ISBN 978-3-7296-5037-4. Mai

Kinder- und Jugendbücher

ATLANTIS VERLAG

Anete Melece: Der Kiosk.

ISBN 978-3-7152-0781-0. März

Claudia de Weck: Meine liebsten Spielsachen. ISBN 978-3-7152-0785-8. Januar

Lorenz Pauli / Kathrin Schärer (Bild):

Ei, Ei, Ei! – Die Maus hilft aus.

ISBN 978-3-7152-0783-4. Februar

Vera Eggermann: Hugo und Kauz.

ISBN 978-3-7152-0765-0. Februar

BAESCHLIN

Doris Lecher: Wolfi in Wolle.

ISBN 978-3-03893-020-4. April

Frank Kauffmann / Daniel Reichenbach (Ill.): S.O.S. Svalbard. Dieb in Sicht.

ISBN 978-3-85546-361-9. Mai

Lisa Papp: Annika und der Lesehund im Tierheim. ISBN 978-3-03893-018-1. April

Marion Arnold / Karin Widmer (Ill.):

Lassie und der kleine Wolf.

ISBN 978-3-85546-364-0. April

Marion Arnold / Tina Küenzi (Ill.): Auf und davon! Stadtkater Oskar reist aufs Land.

ISBN 978-3-03893-022-8. April

Melanie Gerber / Karen Lee Vendriger (Ill.): Im Himmel gibt es Luftballons.

ISBN 978-3-03893-019-8. Mai

Reto Eberhard Rast: Matteus und seine Maultiere. Die Abenteuer von Bob und Pina. ISBN 978-3-85546-359-6. April

Sibylle Delacroix: Ein Vogel auf meiner Schulter. ISBN 978-3-03893-017-4. März

Susanna Isern / Marco Somà (Ill.):

Siebenschläfers sieben Betten.

ISBN 978-3-03893-021-1. April

Susanne Tscholl / Patrick Mettler (Illustr.): Der kleine Merkur und seine Freunde.

Eine Reise zu unseren Planeten.

ISBN 978-3-03893-023-5. März

Swantje Kammerecker / Annika Svensson (Ill.): Liam, Lara und die Furka-Dampfloks. ISBN 978-3-85546-362-6. Juni

BOOX-VERLAG

Marcel Naas / Natalie Behle, Illustratorin: Allzeit fallbereit. ISBN 978-3-906037-56-1. April

CARGO44

Alice Gabathuler: Freerunning.

ISBN 978-3-749478101. Januar

Alice Gabathuler: Blue Blue Eyes – Lost Souls Ltd. (1). ISBN 978-3-750412835. Januar

Alice Gabathuler: Black Rain – Lost Souls Ltd. (2). ISBN 978-3-750438002. März

EDITION PASTORPLATZ

Anna Schindler / Karin Dageför (Ill.):

Robert räumt auf. ISBN 978-3-943833-36-2. März

FONTIS-VERLAG

Carlo Meier: Paradise Valley – Die Entscheidung (Band 3 der Trilogie).

ISBN 978-3-03848-193-5. Februar

FRIEDRICH REINHARDT VERLAG

Mena Kost / Ueli Pfister: Dino und Donny. ISBN 978-3-7245-2420-5. April

Sandhya Hasswani: Sagenhafter Hotzenwald. ISBN 978-3-7245-2419-9. März

GABRIEL

Stephan Sigg: Zehn gute Gründe für Gott: Die Zehn Gebote für Jugendliche.

ISBN 978-3-522305259. Januar

GLOBI VERLAG

Atlant Bieri / Daniel Frick (Ill.): Globi und die Roboter – Über Datenströme, künstliche Intelligenz und Maschinen. ISBN 978-3-85703-415-2. April

Boni Koller / Samuel Glättli (Ill.): Globi im Spital. ISBN 978-2-85703-449-7. Februar

Jürg Lendenmann / Daniel Frick (Ill.): Globi auf der Alp.

ISBN 978-3-85703-450-3. Januar

NORDSÜD VERLAG

Francesca Sanna (Ill.): Meine Freundin Erde. ISBN 978-3-314-10512-8. März

Hans Fischer: Der Geburtstag. ISBN 978-3-314-10517-3. Januar

Hans Fischer / David Henry Wilson (Übers.): Der Geburtstag (Englisch). ISBN 978-3-314-10515-9. Januar

Hans Fischer / Franz Hohler (Übers.): Der Geburtstag (Schweizerdeutsch). ISBN 978-3-314-10516-6. Januar

Hans Fischer / Hohler, Franz (in Mundart übertragen): Der Geburtstag. ISBN 978-3-314-10516-6. Januar

Marcus Pfister: Leos Monster. ISBN 978-3-314-10520-3. Februar

Mira Gysi: Einmal durchs ganze Jahr. Entdecke die Natur. ISBN 978-3-314-10500-5. März

Svenja Herrmann: Wolfskinder. ISBN 978-3-314-10520-3. Februar

ORECCHIO ACERBO EDITORE

Daniel Fehr / Maja Celija (Ill.): Aspettando Walt. ISBN 978-8-832070262. April

ORELL FÜSSLI KINDERBUCH

Regi Widmer: Die Savannenkicker. ISBN 978-3-280-08023-8. März

REX VERLAG LUZERN

Marcelina Arnold: Vielleicht morgen. ISBN 978-3-7252-1056-5. März

RIVERFIELD

Lisa Schneider / Pecorelli, Alfonso: Mission: Regenwald. ISBN 978-3-9525097-4-6. Juni

SJW

Jacqueline Moser / Anete Melece: Tim und Lina bekommen einen Hund. ISBN 978-3-7269-0208-7. März

Mathias Plüss / Nadine Spengler: Mit kühlem Kopf gegen eine heisse Welt. 75 Tipps. ISBN 978-3-7269-0212-4. März

Sandra Hughes / Widén Malin: Das Dach. ISBN 978-3-7269-0206-3. Januar

WERD & WEBER VERLAG

Hannes Jacob: Barbara, die kleine Raupe. ISBN 978-3-03922-035-9. April

Paul Linsmayer / Charles Linsmayer, Regina Dürig, Patrick Savolainen: Pestalozzi-Agenda 2020/21.

ISBN 978-3-03922-038-0. Mai