

Übersicht über Inhalte, Dozent:in, Datum und Ort

Diplomlehrgang Literarisches Schreiben 2027-2028

Änderungen vorbehalten.

Tag	Wer	Was	Wann	Wo
1	Michèle Minelli und weitere	Starttag 1: Ankommen, Schreibprozess, Startcoachings	Do, 25. März 2027	Kloster Fischingen
2	Michèle Minelli und weitere	Starttag 2: Handwerk, Roter Faden	Fr, 26. März 2027	Kloster Fischingen
3	Michèle Minelli und weitere	Starttag 3: Figuren entwickeln 1	Sa, 27. März 2027	Kloster Fischingen
4	Michèle Minelli und weitere	Starttag 4: Erzählperspektiven, Genres, Setting 1	So, 28. März 2027	Kloster Fischingen
5	Michèle Minelli	Recherche	Fr, 2. April 2027	Zürich, SBVV
6	Peter Höner	Vom Steinbruch zum Plotten – damit die Spannung trägt	Sa, 3. April 2027	Zürich, SBVV
	Moodle Aufgabe	Zum Thema: Spannung	Einreichen bis 30. April '27	
7	Peter Höner	Setting	Fr 28. Mai 2027	Zürich, SBVV
8	Michèle Minelli	Episodenroman, Montage und andere Erzählstrukturen	Sa, 29. Mai 2027	Zürich, SBVV
	Moodle Aufgabe	Zum Thema: Heldenreise	Einreichen bis 20. Juni '27	
9	Hildegard Gärtner	Selbstmanagement als Autor:in: Stärken stärken	Fr, 25. Juni 2027	Iselisberg
10	Monika Mansour	Krimi	Sa, 26. Juni 2027	Zürich SBVV
11	Stefan Osbahr	Kurzgeschichte	Fr, 27. August 2027	Zürich, SBVV
12	Peter Höner	Dialog 1: Grundlagen	Sa 28. August 2027	Zürich, SBVV
13	Michèle Minelli / Stefan Osbahr	Die eigene Stimme finden: Textbesprechung 1	So, 29. August 2027	Iselisberg
14	Michèle Minelli	Darstellungsweisen und Innensichten	Fr, 10. September 2027	Zürich, SBVV
15	Stephan Puchner	Drehbuchschreiben	Sa, 11. September 2027	Zürich, SBVV
16	Peter Höner	Dialog 2: Sprachregister, Massendialoge	Fr, 22. Oktober 2027	Zürich, SBVV
17	Nadia Rungger	Lyrik	Sa, 23. Oktober 2027	Zürich, SBVV
18	Barbara Bonhage	Biographie und Autobiographie	Fr, 19. November 2027	Zürich, SBVV
	Moodle Aufgabe	Zum Thema: Roman	Einreichen bis 20. Dez. '27	
Noch offene Daten/Dozierende 2028 werden spätestens im August 2027 bekanntgegeben.				
19	Peter Höner	Figuren entwickeln 2: Charakterarbeit Haupt- und Nebenfigur	Fr, 28. Januar 2028	Zürich, SBVV
20	Gasl	Thementag	Sa, 29. Januar 2028	Zürich, SBVV
21	Michèle Minelli / Stefan Osbahr	Die eigene Stimme finden: Textbesprechung 2	So, 30. Januar 2028	Iselisberg
22	Barbara Bonhage	Dokumente erzählen Geschichte	Fr, 25. Februar 2028	Zürich, SBVV
23	Susanne Krieg	Selfpublishing	(März 2028)	Zoom
24	Michèle Minelli	Das perfekte Exposé	Fr, 7. April 2028	Iselisberg
25	nn	Verlagslektorat	Samstag, 8. April 2028	Zürich, SBVV
	Minelli / Puchner / Osbahr / Bonhage	Diplomcoachings individuell	indiv. April bis Juni 2028	Iselisberg + Zoom
	Verlagsbesuche	Individuell und fakultativ	April bis Oktober	Zürich u.a.
	Teilnehmende	Abgabe der Diplomarbeit	14. Juli 2028	
	Michèle Minelli	Beurteilung der Diplomarbeit bis spätestens	30. Juli 2028	
	Silvia Pederiva	Lektorat (individuell und laufend)	indiv. Juli-August 2028	
	Peter Höner	Buchsatz, Gut zum Druck	August-September 2028	
	Druckerei	Buchdruck	Oktober-November 2028	
26	Michèle Minelli und Peter Höner	Schlussstag 1: Autor:in als öffentlicher Mensch	17. November 2028	Kloster Fischingen
27	Michèle Minelli und Peter Höner	Schlussstag 2: Probe Lesung und literarische Interventionen	18. November 2028	Kloster Fischingen
28	Michèle Minelli und Peter Höner	Literarische Interventionen, Auftritt, Diplomfeier	9. Dezember 2028	Zürich Mathysweg

Selbststudium im Moodle:

- Die Heldenreise – Erzählstruktur kennenlernen und zu einer selbstgewählten Station eine Szene schreiben
- Der Roman – Einordnung des eigenen Projekts etwa via Sprachstil, Genre, Erzählweise
- Spannung – klassische Spannungselemente im Erzählen kennenlernen und eigenes Projekt abklopfen auf Spannungsangebote

Verlagsbesuche

- 1-3 Verlagsbesuche während des Lehrgangs sind geplant. Die Daten werden etwa 3 Monate im Voraus bekanntgeben, die Teilnahme ist fakultativ. Die Verlagsbesuche liegen in der Zeit von April bis Oktober 2028.